

القسم الثالث (ج) : التعبير و الانشاء :

يُشْتَبَلُ هَذَا الْقِسْمُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَسْئَلَةٍ ، أَجِبْ عَنْ وَاحِدٍ مِنْهَا فَقَطْ :

١ - لِلْأَمِّ مَنَزَلَةٌ كَبِيرَةٌ أَمَامَ الْإِبْنِ .

• أَكْتُبِ الْإِنْشَاءَ الَّذِي لَا تَقُلُ عَنْ خُسَيْنٍ كَلِمَةً حَوْلَ هَذَا الْمَوْضُوعِ .

٢ - أَكْتُبِ الْمَقَالََةَ الَّتِي لَا تَقُلُ عَنْ خُسَيْنٍ كَلِمَةً تَتَحَدَّثُ عَنْ فَوَائِدِ الْعِلْمِ فِي حَيَاةِ الْإِنْسَانِ .

٣ - أَكْتُبِ الرِّسَالَةَ إِلَى صَدِيقِكَ تَخْبِرُهُ عَنْ نَتَائِجِ الْإِمْتِحَانِ فِي مَدْرَسَتِكَ .

القسم الرابع : " د " : النصوص الأدبية :

يُشْتَبَلُ هَذَا الْقِسْمُ عَلَى ثَلَاثَةِ أَسْئَلَةٍ ، أَجِبْ عَنْ وَاحِدٍ مِنْهَا فَقَطْ :

١ - قَرَأْتُ الْقِصَّةَ الَّتِي تَتَعَلَقُ بِالْفَأْرَةِ الْكَمَلَانَةِ .

• تَحَدَّثَ لِمَاذَا لَمْ تَسْتَطِعِ الْفَأْرَةُ حَلَّ مَشَاكِلِهَا حَسَبًا فَهَتَتْ مِنَ الْقِصَّةِ .

٢ - قَدِيمًا قَالُوا : " الْيَدُ الْوَاحِدَةُ لَا تُصَفِّقُ " . عَلَى ضَوْءِ قِصَّةِ مُلْكَةِ النَّحْلِ ، نَاقِشْ هَذَا الْمَوْضُوعَ .

٣ - كَانَتْ السُّلْحَفَةُ مَازِرَةً . تَحَدَّثْ عَنْ مَكَارِمِهَا . ✓