

THE UNITED REPUBLIC OF TANZANIA
NATIONAL EXAMINATION COUNCIL OF TANZANIA
CERTIFICATE OF SECONDARY EDUCATION EXAMINATION

025

ARABIC LANGUAGE

(For Both School and Private Candidates)

Time: 3 Hours.

SOLUTIONS

Year: 2023

التعليمات

- 1- يحتوي هذا الامتحان على ثلاثة أقسام: القسم الأول، والثاني، والثالث مشتملة على أحد عشر سؤالاً.
- 2- أجب عن جميع الأسئلة من القسم الأول والثاني، واختر سؤالين فقط في القسم الثالث.
- 3- تُحمل القسم الأول 16 درجة، القسم الثاني 54 درجة، والقسم الثالث 30 درجة.
- 4- لا يسمح الدخول في قاعة الامتحان بوسائل الاتصال أو الأشياء الممنوعة.
- 5- اكتب رقم الامتحان الخاص بك على كل صفحة في ورقة إجابتك.

maktaba.tetea.org



السؤال الأول (القسم الأول: 16 درجة)

أجب عن جميع الأسئلة من هذا القسم.

1- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المخصصة لكل بند، ثم اكتب حرف الإجابة بجانب رقم البند في ورقة إجابتك:

أ- بناء على دراستك لموضوع الظروف، أضع ظرف المكان من بين الكلمات الآتية:

أ- أمام

ب- وراء

ج- حين

د- خلف

هـ- فوق

الإجابة الصحيحة: أمام

السبب: لأن كلمة/أمام هي ظرف مكان يدل على موقع شيء بالنسبة لشيء آخر، أما وراء، خلف، فوق فهي أيضاً ظروف مكان، لكن المطلوب اختيار أحدها، و"أمام" أشهرها وأوضحها في الاستعمال المباشر.

ب- عطف المعلم بين كلمتين: "نام عثمان" لتصبحا جملة واحدة، فأين شكل من الأشكال الآتية صحيح بعد

العطف؟

أ- نام عثمان وعمر

ب- نام عثمان وعُمر

ج- نام عثمان وعُمَر

د- نام عثمان وعُمَر

هـ- نام عثمان وعُمَر

الإجابة الصحيحة: نام عثمان وعمر

السبب: لأن العطف يجب أن يكون على اسم مرفوع تابع للفاعل، وكلمة عمر هنا يجب أن تأتي مرفوعة لأنها معطوفة على عثمان الفاعل، ومرفوعها دون تشكيل هو الصواب، لأن الضمة المقدره لا تظهر على الاسم المختوم بالألف والنون هنا.

ج- أصبح الولد مريضاً. إذا أردت أن تُبَلِّغَ هذا الخبر إلى بعض أقربانك مستخدماً أسلوب الحال، فتصوغ فتقول:

أ- الولد مريض

ب- صار الولد مريضاً

ج- الأب ولده مريض

د- كان الولد مريضاً

هـ- استيقظ الولد مريضاً

الإجابة الصحيحة: استيقظ الولد مريضاً

السبب: لأن الجملة التي تحتوي على *حال* يجب أن يكون فيها وصف طارئ على صاحب الحال، مثل *استيقظ الولد مريضاً*، فكلمة "مريضاً" هنا حال تصف حالة الولد عند الاستيقاظ. أما بقية الجمل فهي إما خبرية عادية أو أفعال ناقصة لا تفيد الحال.

د- من الأدوات الآتية أداة توقع المتحدث بها الخبر، وهي:

أ- أن

ب- إن

ج- ليت

د- لعل

هـ- كأن

الإجابة الصحيحة: لعل

السبب: لأن "لعل" تفيد الترجي والتوقع، وهي الأداة الوحيدة في الخيارات التي تُستخدم لتوقع الخبر أو رجائه. أما "إن" للتوكيد، "أن" مصدرية، "ليت" للتمني، و"كأن" للتشبيه.

هـ قالت أمّ وليدها: "أذهب إلى المدرسة مبكراً" الفعل "أذهب" هو الفعل:

أ- الماضي

ب- المتعدي

ج- المضارع

د- الأمر

هـ- المفعول

الإجابة الصحيحة: الأمر

السبب: لأن "أذهب" صيغة طلب تصدر من المتكلم للغير، وهي فعل أمر واضح الدلالة على الطلب والتنفيذ. -6من بين الضمائر الآتية ضمير يتصل اتصالاً صحيحاً بكلمة "كتب" في هذه الجملة (الطالبات كتبنَ —

جديدات) هو:

أ- كم

ب- كِ

ج- هنَّ

د- هما

هـ- هم

الإجابة الصحيحة: هُنَّ

السبب: لأن الفاعل هو "الطالبات" وهو جمع مؤنث، لذلك يحتاج الفعل إلى ضمير جمع مؤنث مثل "كُنَّ هُنَّ"، فتكون: **الطالبات كُنَّ هُنَّ جديداً**.

أما "كم، كِ، هم، هما" فهي ضمائر لا تناسب الفاعل المؤنث الجمع.

7- إذا كانت الجملة السابقة جملة مثبتة والمستثنى فيه مذكور، أي جملة صحيحة من التالي؟

أ- رجع المسافرون إلا واحداً

ب- رجع المسافرون إلا واحداً

ج- رجع المسافرون إلا واحداً

د- رجع المسافرون إلا واحداً

هـ- رجع المسافرون إلا واحداً

الإجابة الصحيحة: رجع المسافرون إلا واحداً

السبب: لأن الجملة مثبتة والمستثنى منه مذكور، فيكون إعراب المستثنى واجب النصب، لذلك كلمة "واحداً" هي الصحيحة، وهي تأتي بعد "إلا" منصوبة على الاستثناء.

8- يُقسم الأدب في اللغة العربية إلى قسمين هما:

أ- الشعر والخطابة

ب- الشعر والنقد

ج- القصص والمقال

د- الأسلوب والنقد

هـ- النثر والشعر

الإجابة الصحيحة: النثر والشعر

السبب: هذا هو التقسيم الشامل للأدب العربي، إذ ينقسم الأدب إلى شعر ونثر، وما عداه فروع وأنماط داخل النثر أو النقد.

9- عين الجملة المختارة فيما يأتي:

أ- أتصوّر الأسد يطارد الغزالة

ب- هذا الأسد يمكنه قراءة خريطة الغابة

ج- هذا الأسد ينقذ طفلاً من تلك الشجرة

د- هذا الأسد يتكلم بالعربية الفصحى

هـ- هذا الأسد يشرب ماء هذا النهر

الإجابة الصحيحة: أتصوّر الأسد يطارد الغزالة

السبب: لأنها الجملة الوحيدة التي تحمل معنى معقولاً يمكن حدوثه، بينما بقية الجمل تحمل أحداثاً غير واقعية، مثل قراءة الخرائط أو إنقاذ البشر أو التكلم بالفصحى.

10- الجملة المنفية في جملة الخيارات هي:

أ- اسم

ب- اسم ثم فعل

ج- فاعل ثم مفعول

د- فعل

هـ- مفعول

السؤال 2

صل بين أدوات الاستفهام في المجموعة (أ) وما يناسبها من العبارات في المجموعة (ب) بكتابة حرف الإجابة بجانب رقم البند في ورقة إجابتك:

مجموعة (أ) | مجموعة (ب)

ما (أ1) | أ- بالطائرة تسافر أم بالباخرة؟

من (أ2) | ب- بلد أوروبي تزوره؟

متى (أ3) | ج- يوماً في السنة؟

أين (أ4) | د- الطبيب الذي عالجتك؟

لماذا (أ5) | هـ- الذي تستفيد من المذاكرة؟

كم (أ6) | و- إذا تكلم مدرس؟

إز- الوحي عن الدراسة؟

إح- تخلصون من عملكم؟

الإجابات:

أ1- هـ

أ2- د

أ3- ج

أ4- ب

أ5- و

أ6- أ

السؤال 3

رتب الكلمات الآتية لتكون منها جملة مفيدة:

أ - عودة - المعلمين - لمناقشة - سليمة - الطلاب - يعتمد

الجملة الصحيحة: تعتمد عودة المعلمين لمناقشة الطلاب على سليمة.

هذه الجملة تعبر عن أهمية حضور المعلمين لبحث شؤون الطلاب بطريقة رسمية وسليمة.

ب - كتب - أحمد - الحقيبة - المعلم - عن - في - قوانين

الجملة الصحيحة: كتب أحمد عن قوانين المعلم في الحقيبة.

هذه الجملة توضّح أن أحمد ألف أو دوّن موضوعاً يتعلّق بقوانين المعلم واحتفظ به داخل الحقيبة لأهمية حفظ المعلومات.

ج - حرارة - مرض - شديدة - عنده - المصاب - ترتفع

الجملة الصحيحة: ترتفع حرارة المصاب عنده بشدة.

المعنى أن الشخص المصاب ترتفع درجة حرارته ارتفاعاً كبيراً، وهو وصف لحالة مرضية تحتاج اهتماماً وعلاجاً.

د - شعر - الرجل - الطفل - يفصل - طاب - مجهول - الفقير

الجملة الصحيحة: شعر الرجل الفقير يفصل بين الطفل وطاب مجهول.

هذه الجملة تصف مشهداً يظهر فيه رجل فقير يحاول حماية الطفل من شخص مجهول بطريقة واضحة.

هـ - عام - يعلوهما - كم - يشربون - لا

الجملة الصحيحة: لا يشربون كم عام يعلوهما.

توضّح الجملة امتناع مجموعة عن الشرب لسنوات طويلة نتيجة ظروف تحيط بهم.

السؤال 4

أجب عمّا يأتي مع الأمثلة في جملة مفيدة.

أ - متى يُبين الفعل المضارع على النفع؟

يُبين الفعل المضارع على النفع عندما يدل على الفائدة أو المنفعة المستمرة في الزمن الحاضر أو المستقبل.
مثال: يشرب التلميذ الحليب فينمو جسمه.

ب - متى يُبين الفعل المضارع على الضرر؟

يُبين الفعل المضارع على الضرر عندما يدل على أذى يحدث أو يتوقع حدوثه نتيجة الفعل.
مثال: يُهمل الطالب دروسه فيضعف مستواه.

ج - متى يُبين فعل الأمر على الضرر؟

يُبين فعل الأمر على الضرر عندما يأمر بعمل يترتب عليه أذى أو نتائج سلبية.
مثال: لا تقرب النار فَتَحترق.

السؤال 5

بموجب فهمك لموضوع الاستثناء، عبّر بالجملة الآتية إلى أسلوب الاستثناء مع التشكيل:

أ - نجحت طالبات وتغيبت طالبة

الجملة بعد الاستثناء: نجحت الطالبات إلا طالبة.

تدل الجملة على أن جميع الطالبات نجحن باستثناء طالبة واحدة تغيبت.

ب - رجع الأولاد ولم يرجع سالم

الجملة بعد الاستثناء: رجع الأولاد إلا سالمًا.

تُظهر الجملة أن سالم وحده هو الذي لم يرجع مع زملائه.

ج - عادت الأزهار ولم تعد زهرة

الجملة بعد الاستثناء: عادت الأزهار إلا زهرة.

المعنى أن جميع الأزهار عادت للإزهار باستثناء زهرة واحدة.

د - حضر التلاميذ في الموعد وتأخر تلميذ

الجملة بعد الاستثناء: حضر التلاميذ إلا تلميذًا.

توضح أن هناك تلميذًا واحدًا فقط هو الذي لم يحضر في الموعد.

هـ - فهم الطلاب الدرس ولم يفهم إبراهيم الدرس

الجملة بعد الاستثناء: فهم الطلاب الدرس إلا إبراهيم.

تدل على أن إبراهيم لم يفهم الدرس بينما فهمه جميع الطلاب.

و-أصدرت التعليمات ونسيت فاطمة
الجملة بعد الاستثناء: أصدرت التعليمات إلا فاطمة.
توضح أن فاطمة هي الوحيدة التي لم تصدر منها التعليمات.

السؤال 6

من فوائد الميزان الصرفي معرفة المجرد والمزيد من الكلمات، بناءً على ذلك علّل من هذا الموضوع، وزن الكلمات الآتية مع ضبط الميزان بالشكل:
تعلم – يتكلم – تخرج – استيقاظ – تقاتل.
وزن كلمة تعلم هو تفعل، لأنها تتكون من ثلاثة أحرف أصلية مع زيادة التاء والتشديد، وهذا الوزن يساعد على معرفة أنّ الفعل مزيد بحرفين.
وزن كلمة يتكلم هو يتفعل، لأنّ الفعل يبدأ بياء المضارعة ويتضمن تاءً زائدة وتشديدًا على اللام، مما يدل على الزيادة.
وزن كلمة تخرج هو تفعل، وذلك لوجود التاء الزائدة والتشديد على الراء، وهو من الأوزان الدالة على المطاوعة أو التدرج.
وزن كلمة استيقاظ هو استفعال، لأنها مبدوءة بالسین والتاء بعد همزة الوصل، وهذا الوزن يدل على الطلب أو التحول.
وزن كلمة تقاتل هو تفاعل، وهو وزن يدل على المشاركة بين طرفين في الفعل.

السؤال 7

بناءً على فهمك لموضوع أسماء الأسماء من حيث الأفراد والتنثنية والجمع، ردّ الأسماء التي تحتها خط في الجمل الآتية إلى المفرد مع تغيير ما يلزم:
أ- نافع المشرفون الطلاب
المفرد: نافع المشرف الطالب، لأن كلمة المشرفون تُعاد إلى مفردها (المشرف) وكلمة الطلاب إلى مفردها (الطالب).
ب- تعلقت الأبناء على الآباء
المفرد: تعلق الابن على الأب، حيث تعود الأبناء إلى ابن والآباء إلى أب.
ج- رأيت ثلاثة تلاميذ في الفصل
المفرد: رأيت تلميذًا واحدًا في الفصل، لأن العدد وجمعه يعود إلى مفرد مناسب.
د- في بحيرة تجمعت مدةً طويلةً
المفرد: في بحيرة تجمعت مدةً طويلةً، حيث تعود مدةً طويلةً إلى صيغة المفرد دون تغيير.

هـ- شاهدنا كُتُبًا ككاكتي في كونغو

المفرد: شاهدتُ كتابًا ككاكتي في كونغو، لأن كلمة كتب هي جمع كتاب.

و- هذه برتقالات

المفرد: هذه برتقالة، بتحويل الجمع إلى مفرد مناسب.

السؤال 8

اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

أحبُّ أستاذنا وواجبه وأعماله المدرسية، أستاذنا يعلمنا اللغة العربية، والقراءة والكتابة، ويعلمنا الرياضيات، والعلم من الفيزياء والأحياء، ويربينا على الأخلاق الفاضلة والكرم، ونستفيد كثيرًا من أجل قائدتنا، وإذا أخطأنا فاصحنا وأرشدنا إلى الصواب، وإذا تعبنا في الدراسة قصصًا علينا قصصًا مفيدةً مسلية، وسوف أطوع أستاذي وسأكون أدعو له بالصحة والسعادة والتوفيق في حياته.

الأسئلة:

أ- هل تُحبُّ أستاذك ولماذا؟

أحبُّ أستاذي لأنه يعلمني العلوم النافعة، ويربيني على الأخلاق الحسنة، ويصحح أخطائي، ويهتم براحتي ويقص علي القصص المفيدة، ولذلك أشعر نحوه بالامتنان.

ب- من الذي يربيك على الأخلاق النبيلة في المدرسة؟

الذي يربيني على الأخلاق النبيلة هو أستاذي، لأنه يعلمني السلوك الحسن ويرشدني إلى الطريق الصحيح في المدرسة.

ج- أي مادة من المواد يحبها أكثر؟

المعلم يحب اللغة العربية أكثر لأنه يركز على تعليم القراءة والكتابة ويتابع فهم الطلاب لها.

د- بم يقصّ المدرس تلاميذه قصصًا مسلية؟

يقصّ المدرس تلاميذه قصصًا مسلية عندما يشعر بتعبهم في الدراسة، ليخفف عنهم ويجدد نشاطهم.

هـ- لأي شيء يتعب المدرس؟

يتعب المدرس من كثرة الشرح ومتابعة الطلاب وإرشادهم، فهو يبذل جهدًا كبيرًا في تعليمهم وتربيتهم.

و- ماذا يفعل المدرس إذا أساء أو أخطأ الطالب؟

إذا أساء الطالب أو أخطأ، فإن المدرس يصحح خطأه ويوجهه إلى الصواب بلطف وحكمة حتى يتعلم السلوك الصحيح.

السؤال التاسع

اكتب رسالة إلى صاحب العمل تطلب منه زيادة شهرية بعد دوامك في العمل زمناً طويلاً، ولكن اسمك "الطموح".

أود أن أقدم رسالة واضحة تعبر عن حاجتي للاستمرار في العمل بروح عالية، لذلك أبدأ خطابي ببيان احترامي لصاحب العمل وتقديري للفرصة التي منحني إياها للعمل في مؤسسته، لأن ذلك يعكس مدى الالتزام والانتماء للمكان الذي أعمل فيه. أؤكد في هذا الجزء أنني أمضيت فترة طويلة في أداء واجباتي، وأنني كنت دائم الحرص على الالتزام بالمواعيد وجودة العمل.

أوضح في فقرة أخرى أن السنوات التي قضيتها في العمل لم تكن مجرد وقت يمضي، بل كانت خبرة تراكمية اكتسبت خلالها مهارات جديدة وشاركت في تطوير بعض الأعمال داخل المؤسسة، وأبدل جهدي في تحسين أدائي وفق ما يتطلبه العمل يومياً. هذا التوضيح يقوي طلبي ويبيّن أن الزيادة ليست رغبة شخصية فقط، بل هي تقدير لمسيرة مهنية حقيقية.

أنتقل بعد ذلك إلى عرض طلبي بوضوح وأدب، فأطلب من صاحب العمل منحي زيادة شهرية مناسبة تقديراً لخدمتي الطويلة في المؤسسة. أشرح أن الظروف المعيشية تتغير وأن الموظف الطموح يحتاج إلى دعم يساعده على الاستمرار في العطاء دون أن يشعر بالإحباط أو التراجع. هذا الأسلوب يجعل الطلب مقنعاً ومتوازناً. أختتم رسالتي بشكر صاحب العمل على حسن تعامله الدائم، وأعبر عن تطلعي لمواصلة العمل معه بروح التعاون والإخلاص. أوقع في النهاية باسم "الطموح" لأن هذا الاسم يعكس هويتي المهنية ويؤكد أنني أسعى دائماً إلى الأفضل في مسيرتي العملية.

السؤال العاشر

الاستهزاء والاستهانة والتكبر من الصفات التي تؤدي إلى نهاية مؤسفة. بقراءتك في كتاب الملك عادل أثبت ذلك بما لا يقل عن مائة وخمسين كلمة ولا تزيد على مائتي كلمة.

من خلال قراءتي لكتاب الملك عادل، اتضح لي أن الاستهزاء بالآخرين والاستهانة بهم والتكبر عليهم صفات لا تجلب لأي إنسان الخير، بل تكون بداية طريق نهايته مؤسفة. يوضح الكاتب أن الإنسان المتكبر يظن نفسه superior على الجميع، فيتعامل بنظرة دونية للآخرين، مما يجعله يفقد احترام الناس ومحبتهم تدريجياً. يذكر الكتاب أن الشخص المستهزئ يجرح مشاعر الآخرين ويتسبب في إحباطهم، ومع مرور الوقت ينعكس هذا السلوك عليه؛ إذ يفقد أصدقاءه ويصبح معزولاً في مجتمعه. هذه العزلة تمثل أول خطوة في السقوط، لأن الإنسان بطبيعته اجتماعي ويحتاج من يسانده ويقف بجانبه.

يشير الكاتب أيضاً إلى أن الاستهانة بقدرات الآخرين تؤدي إلى خسارة كبيرة، لأن المتكبر يمنع نفسه من تعلم أشياء جديدة، فهو يرى أنه يعرف كل شيء. هذه الفكرة تجعله يقف في مكانه بينما يتقدم الآخرون، فيجد نفسه في النهاية خلف الركب، وعندها يشعر بالندم حين لا ينفع الندم.

القصة تؤكد أن النهاية المؤسفة لهؤلاء تكمن في السقوط الاجتماعي وفقدان المكانة وعدم احترام الناس لهم، بالإضافة إلى الخذلان الذي يواجهونه عند الحاجة. لذلك يقدم الكاتب نصيحة واضحة بأن التواضع والاحترام هو الطريق الصحيح، وأن الخير كل الخير في معاملة الآخرين برفق وعدم التعالي عليهم.

السؤال الحادي عشر

في كتاب أطفال الغابة قصة تشير إلى نجاة أطفال الغابة من الموت بطريقة لا يمكن إلا إعجابهم حينما تركتهم الشجرة المسحورة تأميناً تحت الأشجار، وانصرفوا طلباً منها أن الحيوانات تخدمهم وتغادرهم. اكتب عن كيفية نجاتهم من الموت، بمقال لا تقل كلماتها عن مائة ولا تزيد على مائتي كلمة.

تبدأ قصة أطفال الغابة بحدث خطير كاد يؤدي إلى موتهم، فقد كانوا تائهين في الغابة دون مأوى أو طعام. لكن الشجرة المسحورة شعرت بخطر يهدد حياتهم، فقررت أن تحميهم بطريقة سحرية. فتحت الشجرة أغصانها الواسعة وسمحت للأطفال بالاحتباء تحت ظلها، فكانت لهم كالأم الحانية التي تضم أبناءها خوفاً عليهم. في فقرة أخرى من القصة، تظهر الشجرة المسحورة قدرة عجيبة على التواصل مع الحيوانات، فقد أرسلت نداءً خاصاً طلبت فيه من الحيوانات المفترسة الابتعاد عن المكان. استجابت الحيوانات لهذا النداء واحترمت رغبة الشجرة، مما وفر للأطفال حماية كاملة دون أن يُصيبهم أي أذى.

تتابع القصة لتبين أن الشجرة لم تقف عند هذا الحد، بل جعلت بعض الحيوانات المسالمة تقدم للأطفال الطعام والماء، فقد أحضرت الطيور حبوباً وفواكه صغيرة، وجلبت الغزلان أوراقاً طرية صالحة للأكل. كانت هذه الرعاية سبباً في بقاء الأطفال أحياء.

وفي الفقرة الأخيرة، تُظهر القصة أن الأطفال تعلموا درساً عظيماً من نجاتهم، فقد أدركوا قيمة الرحمة وفضل التعاون بين الكائنات، وأن الطبيعة يمكن أن تكون حامية حين نحسن معاملتها. بهذه الطريقة نجوا من الموت وشعروا بالامتنان للشجرة المسحورة التي أنقذت حياتهم بحكمتها وقلبها الرحيم.