

JAMHURI YA MUUNGANO WA TANZANIA
BARAZA LA MITIHANI
MTIHANI WA UALIMU DARAJA LA A

684

VITENDO VYA KUJIFUNZA SANAA

Muda: Saa 3.

Year: 2004

Maelekezo.

1. Karatasi hii ina sehemu **A**, **B** na **C**.
2. Jibu maswali **yote** katika sehemu **A** na maswali **mawili (2)** kutoka katika kila sehemu **B** na **C**.
3. Andika majibu yako kwa kalamu ya wino wa bluu au mweusi isipokuwa michoro ambayo itachorwa kwa penseli.
4. Simu za mkononi **haziruhusiwi** katika chumba cha mtihani.
5. Andika **namba yako ya mtihani** katika kila ukurasa wa kijitabu chako cha kujibia.

maktaba.tetea.org



SEHEMU A (Alama 40)

Jibu maswali yote katika sehemu hii.

1. Taja hatua nne za kutengeneza kifani cha gari dogo kwa kutumia udongo wa mfinyanzi.
2. Elezea njia mbili za kufundisha watoto wa Elimu ya Awali kuunganisha rangi mbili tofauti ili kupata rangi mpya.
3. Toa tofauti tatu kati ya mbinu ya kuchora silhouette na mbinu ya kuchora ukionyesha maelezo ya ndani.
4. Kwa nini ni muhimu kufundisha watoto kutumia zana za uchoraji kwa usahihi? Toa sababu mbili.
5. Taja vyombo vinne vinavyotumika kuunda muziki wa mpangilio wa nyimbo za jadi.
6. Elezea aina mbili za uigizaji wa hadithi zinazosaidia watoto kuelewa hisia za wahusika.
7. Taja sifa nne za sanamu ndogo zinazofaa kufundishwa watoto wa Elimu ya Awali.
8. Kwa hoja nne, eleza umuhimu wa watoto kushiriki kwenye michezo ya kuigiza kwa vikundi.
9. Bainisha tofauti mbili kati ya uchoraji wa hisia na uchoraji wa mandhari.
10. Elezea hatua nne za kutengeneza kifani cha wanyama wadogo kwa kutumia udongo wa mfinyanzi.

SEHEMU B (Alama 30)

Jibu maswali mawili (2) kutoka katika sehemu hii.

11. Fafanua faida tano za watoto kushiriki katika kutengeneza vifani vya ufinyanzi vya makundi.
12. Changanua jinsi watoto wanavyopata uelewa wa rangi kupitia michezo ya kupaka rangi ya pamoja.
13. Kwa hoja tano, eleza umuhimu wa watoto kuunda maumbo ya wanyama na mimea.

SEHEMU C (Alama 30)

Jibu maswali mawili (2) kutoka katika sehemu hii.

14. Eleza hatua tano za kuandaa hadithi kwa watoto wa Elimu ya Awali ukitumia vifaa vya kuona kama michoro au kadi za wahusika.
15. (a) Eleza vipengele vitatu vya kuzingatia wakati wa kuandaa andalio la somo la muziki.
(b) Kwa hoja tatu, eleza umuhimu wa mwalimu kuunda andalio lililo na mpangilio wa rangi na vifaa vinavyovutia.
16. Changanua maandalizi matano yanayohusisha kupanga zana, vifaa, na nafasi za wanafunzi kabla ya ufundishaji wa sanaa ya kuchapa maumbo.