

JAMHURI YA MUUNGANO WA TANZANIA
BARAZA LA MITIHANI
MTIHANI WA UALIMU DARAJA LA A

684

VITENDO VYA KUJIFUNZA SANAA

Muda: Saa 3.

Year: 2009

Maelekezo.

1. Karatasi hii ina sehemu **A**, **B** na **C**.
2. Jibu maswali **yote** katika sehemu **A** na maswali **mawili (2)** kutoka katika kila sehemu **B** na **C**.
3. Andika majibu yako kwa kalamu ya wino wa bluu au mweusi isipokuwa michoro ambayo itachorwa kwa penseli.
4. Simu za mkononi **haziruhusiwi** katika chumba cha mtihani.
5. Andika **namba yako ya mtihani** katika kila ukurasa wa kijitabu chako cha kujibia.

maktaba.tetea.org



SEHEMU A (Alama 40)

Jibu maswali yote katika sehemu hii.

1. Taja nyenzo nne zinazoweza kutumika kufanya uchapaji kwa njia ya kidole.
2. Eleza umuhimu wa kutumia vivuli katika shughuli za sanaa za watoto. Toa hoja tatu.
3. Fafanua kwa kifupi namna ya kuwashirikisha watoto katika kukusanya na kuhifadhi vifaa vya asili kwa ajili ya uundaji.
4. Orodhesha tofauti tatu kati ya wimbo na tenzi katika ufundishaji wa muziki.
5. Bainisha sifa nne za mpangilio wa somo linaloendana na mahitaji ya mtoto wa Elimu ya Awali katika somo la sanaa.
6. Eleza tofauti mbili kati ya uchapaji na uchoraji.
7. Taja faida nne za mtoto kushiriki katika shughuli za ufinyanzi wa vikundi.
8. Bainisha mambo matatu yanayoweza kumfanya mwalimu asiwe mbunifu katika ufundishaji wa sanaa.
9. Eleza umuhimu wa kufundisha mikakati ya kupumua kwa watoto kabla ya kuanza kuimba. Toa sababu tatu.
10. Ainisha mbinu nne zinazotumika katika kuwafundisha Watoto wa Elimu ya Awali mada ya usimulizi wa hadithi.

SEHEMU B (Alama 30)

Jibu maswali mawili (2) kutoka katika sehemu hii.

11. Fafanua athari sita za matumizi ya vifaa vya sanaa visivyo salama kwa afya ya mtoto.
12. Kwa kutoa hoja tano, oneshwa umuhimu wa kuwajumuisha jamii na wazazi katika shughuli za sanaa

za shule.

13. Jadili umuhimu wa uundaji wa mifano kwa kutumia udongo kama njia ya kuendeleza fikra za kihisabati kwa watoto. Toa hoja tano.

SEHEMU C (Alama 30)

Jibu maswali mawili (2) kutoka katika sehemu hii.

14. Changanua hatua sita za maandalizi ya kutunga wimbo mpya unaoelezea dhana ya rangi.
15. Eleza kwa kina mambo matano yanayopaswa kuwemo katika ripoti ya tathmini ya mwanachuo wa sanaa.
16. Fafanua jinsi zana za kidigitali zinavyoweza kutumiwa katika ufundishaji na ujifunzaji wa sanaa za maonesho. Toa mifano mitano.